

Katowice 27.02.2024

Wniosek nauczyciela-doradcy/konsultanta w sprawie upowszechnienia przykładu dobrej praktyki.

Informacje o przykładzie dobrej praktyki:

1. Imię i nazwisko autora przedsięwzięcia/członków zespołu autorskiego:

Dorota Koziół- Żurawska

Eliza Flaszewska

2. Nazwa i rodzaj przedsięwzięcia/działania proponowanego do upowszechnienia jako „dobrej praktyki”

“Szkubki artystyczne”- cykl spotkań dla nauczycieli zainteresowanych edukacją regionalną i artystyczną, związaną z Górnym Śląskiem.

3. Obszar pracy szkoły, przedszkola, placówki, którego dotyczy działanie: (np.: kształcenie, wychowanie, profilaktyka, opieka, doskonalenie nauczycieli itd.)

Kształcenie, doskonalenie nauczycieli.

4. Etap edukacyjny, którego dotyczy działanie

Wychowanie przedszkolne, szkoła podstawowa, szkoła średnia

5. Uzasadnienie (dlaczego działanie jest warte upowszechnienia)

Edukacja regionalna nie musi być oparta tylko na prezentacji tradycji, zwyczajów, języka lub gwary danego regionu. Jest to zjawisko powszechne i spontaniczne, przejawiające się w różnych formach, począwszy od domu rodzinnego, poprzez szkołę, organizacje społeczne czy miejsca pracy. Nie sposób realizować edukacji regionalnej w oderwaniu od emocji, które sprawiają, że zarówno fizyczna, jak i społeczna przestrzeń są bardzo wysoko wartościowane i klasyfikowane jako „własne”. I właśnie na tych emocjach, na zaangażowaniu w działania, m.in. poprzez sztukę i samodzielne doświadczanie, skupia się projekt “Szkubki artystyczne”. Wiedza i umiejętności zdobywane są w głównej mierze na samodzielnym działaniu, pracy warsztatowej i współpracy z środowiskiem.

6. Cele i założenia

- Rozbudzanie świadomości regionalnej jako relacji między człowiekiem a obszarem i zamieszkującą go społecznością
- Budowanie tożsamości regionalnej jako poczucia bycia nośnikiem tradycji, wiedzy, doświadczenia przekazywanych przez pokolenia poprzednie oraz społeczność lokalną.
- Rozwijanie zainteresowań sztuką klasyczną (np. malarstwo, teatr, literatura, architektura), oraz nowoczesnymi rodzajami sztuki (komiks, film, fotografia czy grafika komputerowa).

7. Szczegółowy opis działań

Projekt "Szkubki artystyczne" rozpoczął się w 2021 roku. Skupia wokół siebie nauczycieli wszystkich etapów edukacji. W trakcie działań realizowane były zajęcia stacjonarne, związane z wykonywaniem tradycyjnych zabawek, dekoracji świątecznych lub motywów obrzędowych. W trakcie warsztatów omawiana była tematyka dotycząca wybranych tradycji i zwyczajów, również w odniesieniu do czasów obecnych. Prowadzone były zajęcia terenowe, tj. wizyty w Muzeum Górnośląskim, Muzeum Historii Katowic, Muzeum Śląskim, Izbach Tradycji regionalnej, spotkania tematyczne oraz z ciekawymi ludźmi w Domu Śląskim im. Łucji Stanickowej, wizyty w placówkach przedszkolnych i szkolnych na uroczystościach i imprezach tematycznych, spacer tematyczny w Katowicach, Chorzowie, Bytomiu. Prowadzone były szkolenia on-line, związane z nadchodzącymi wydarzeniami kulturalnymi, kalendarzem obrzędowym Górnego Śląska, tematyką związaną z edukacją regionalną na różnych etapach edukacji.

8. Wyniki/uzyskane efekty

Nauczyciele są zainteresowani nowoczesnym podejściem do edukacji regionalnej. Czują potrzebę uczestnictwa w warsztatach i spotkaniach tematycznych. Chętnie biorą udział w działaniach bezpośrednich, w których mogą zdobyć wiedzę i umiejętności poprzez samodzielną pracę. Zdobyte doświadczenie wzbogaca ich warsztat pracy, co przyczynia się do podniesienia jakości pracy zarówno nauczyciela jak i placówki.

9. Uwagi (np. o ewentualnych problemach i sposobach ich rozwiązania)

.....
.....

10. Kontakt do autora (opcjonalnie)

Dorota Koziół- Żurawska - doradcametodycznykatowice@gmail.com

Eliza Flaszewska - eflaszewska@mdk.bytom.pl

11. Załączniki – link:

https://www.facebook.com/profile.php?id=100075951343392&locale=pl_PL