

pieczęć szkoły

**WOJEWÓDZKI KONKURS PRZEDMIOTOWY
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH WOJEWÓDZTWA
ŚLĄSKIEGO
W ROKU SZKOLNYM 2023/2024
JĘZYK ANGIELSKI**

KURATORIUM OŚWIATY
w Katowicach



WOM Katowice

Informacje dla ucznia

1. Na stronie tytułowej arkusza w wyznaczonym miejscu wpisz swój kod ustalony przez komisję.
2. Sprawdź, czy arkusz konkursowy zawiera 11 stron (zadania 1-11).
3. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania.
4. Rozwiązania zapisuj długopisem lub piórem z niebieskim tuszem. Nie używaj korektora.
5. Rozwiązując zadania postępuj zgodnie z instrukcją podaną do każdego zadania.
6. Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem ⊗ i zaznacz inną odpowiedź znakiem „X”.
7. Rozwiązania zadań otwartych zapisz czytelnie w wyznaczonych miejscach. Pomyłki przekreślaj. Pamiętaj, że nieczytelny zapis może być przyczyną nieprzyznania punktu.
8. Przygotowując odpowiedzi na pytania, możesz skorzystać z miejsca opatrzonego napisem *Brudnopis*. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane i oceniane.
9. W czasie pracy z arkuszem nie wolno ci korzystać z żadnych materiałów dodatkowych, urządzeń elektronicznych i telekomunikacyjnych ani ze słowników.

KOD UCZNIA

--	--	--

.....
*Imię i nazwisko ucznia
(wypełnia szkolna komisja
konkursowa po sprawdzeniu
pracy ucznia)*

Stopień: drugi

**Czas pracy:
90 minut**

Nr zadania	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Razem
Liczba punktów możliwych do zdobycia	5	5	3	4	5	4	10	4	5	5	10	60
Liczba punktów ustalona przez szkolną komisję konkursową												
Liczba punktów ustalona po weryfikacji przez wojewódzką komisję weryfikacyjną												

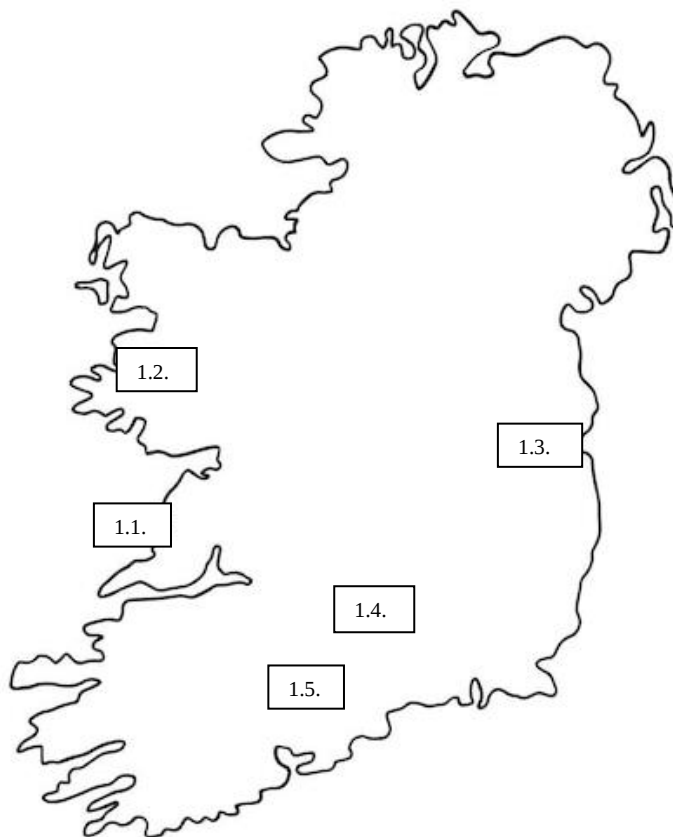
Liczba punktów umożliwiająca kwalifikację do kolejnego stopnia: 51

Podpisy członków komisji:

1. Przewodniczący szkolnej komisji konkursowej –
2. Członek szkolnej komisji konkursowej sprawdzający pracę –
3. Członkowie wojewódzkiej komisji weryfikującej pracę –

Zadanie 1.(5 p.)

Do miejsc oznaczonych cyframi 1.1. – 1.5. na mapie konturowej Irlandii dopasuj nazwy zabytków i znanych miejsc (A – H). Uwaga! Trzy nazwy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej z cyfr. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.



<https://www.freepik.com/>

- A. Rock of Cashel
- B. Newgrange
- C. Kylemore Abbey
- D. Carrantuohill
- E. Glencar Waterfall
- F. Glendalough
- G. Blarney Castle
- H. The Cliffs of Moher

1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	1.5.

Zadanie 2.(5 p.)

Uzupełnij każde podane zdanie wyrazem w języku angielskim, tak aby dokładnie odnosiło się do irlandzkiej rzeczywistości. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

2.1. The River _____ runs through Dublin.

2.2. St Brigid is _____ of Ireland.

2.3. Shepherd's pie is a meat pie with a crust or topping of _____.

2.4. The 9th century Bible that you may see in Trinity College Library is called the Book of _____.

2.5. The Irish phrase *tá brón orm* means _____ in English.

Zadanie 3. (3 p.)

W każdej linii wskaż wyraz lub zwrot, który nie pasuje do pozostałych. Wpisz ten wyraz we wskazanym miejscu w tabeli. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

3.1. Irish musicians and bands:

The Dubliners

The Corrs

Bono

Molly Malone

Sinead O'Connor

3.2. Irish National Parks:

Wicklow Mountains

Dartmoor

Killarney

Burren

Connemara

3.3. Irish mammals:

dolphin

whale

puffin

badger

seal

Nr zadania	Niepasujące słowo / zwrot
3.1.	
3.2.	
3.3.	

Zadanie 4. (4 p.)

Przeczytaj tekst o irlandzkiej pogodzie i uzupełnij luki w zdaniach 4.1.- 4.4., tak aby jak najdokładniej oddać jego sens. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie pięć wyrazów. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

NEVERMIND THE WEATHER...

The weather in Ireland is never boring or predictable, neither are its people. The climate here can be described as mild, moist and often changeable with lots of rain, a bit of wind and not many extreme temperatures. This is due to the dominant influence of the Atlantic Ocean and its currents on Ireland's climate. Thanks to them, Ireland does not suffer from the extreme temperature experienced by many other countries at similar latitude. It is neither very hot nor very cold in Ireland. Temperatures vary between 3°C and a maximum of 28°C.

More often than anywhere else, people in Ireland say, *Nevermind the weather when you have an umbrella*. Why? Well, the average number of wet days ranges from 150 days a year along the east and south-east coasts, to about 225 days a year in parts of the west.

Like in any temperate climate country, in Ireland there are four seasons throughout the year, but if you're really lucky, you might get the chance to experience all seasons in one day!

What to wear then? As you will need to adapt to a four season likelihood of weather, go for layers that you can put on or take off as the temperature changes. Even in the summer, it's good to have something warm, something waterproof, sunglasses, comfortable shoes for walking and, as the Irish themselves advise: an umbrella.

In Ireland, everyone talks about the weather. Weather is one of the most commonly used topics of conversation here and it can get you out of numerous situations when inspiration is lacking: an awkward silent moment, while waiting for the barista to make your coffee, or simply starting a chat.

Na podstawie: <https://www.gci.ie/student-guide/irish-weather/>

4.1. The Atlantic Ocean makes the temperatures in Ireland _____

4.2. According to the text, there are no fewer than _____ rainy days in Ireland annually.

4.3. The sentence about *four seasons in one day* implies that Irish weather is _____.

4.4. In Ireland, if you don't know what to say, you may _____.

Zadanie 5. (5 p.)

Przeczytaj tekst i na jego podstawie uzupełnij poniższy email w języku polskim, tak aby przekazać jak najdokładniej zawarte w tekście informacje. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie trzy wyrazy w języku polskim. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

FEISEANNA

A *Feis* is a traditional Gaelic arts and culture festival. Its tradition started in ancient Ireland. Such events, called in plural *Feiseanna*, were held all around the country, but the largest of these was the great festival at Tara, which was then the city of Ireland's High King. Communities placed great importance on local festivals, where people could unite in song, dance, music, theatre and sport. Today *Feiseanna* competitions are organised in Eastern and Western Canada, Northeast, Midwest, Southern and Western US, as well as in Europe and Australia. The most prestigious one, for top dancers, is the World Championships, held each Easter Week in a different city.

Nowadays Feiseanna are generally centred on Irish dancing. When dancers begin to take part in these competitions, they traditionally wear a dance costume decided on by their dance school. When these dancers reach a higher level, they can design or choose a costume of their own. Girls wear ornate dresses with long sleeves and short skirts. The skirt panels are sometimes stiffened with cardboard inserts, but ballet-like "soft-skirts" have become the norm. They usually wear their hair curled, in a wig, in a bun wig or just down. Boys usually wear very elegant and neat shirts and trousers.

Na podstawie: <https://en.wikipedia.org/wiki/Feis>

Cześć Justyna,

Pamiętasz, jak ci pisałam, że chcę się nauczyć tańca irlandzkiego? Nareszcie rodzice mnie zapisali! Trafiłam do zaawansowanej grupy, bo mam doświadczenie z zespołu tańca nowoczesnego. Teraz ćwiczymy właśnie do festiwalu najlepszych zespołów. Taki festiwal nazywa się *Feis* i jego historia sięga 5.1. _____. Tego typu wydarzenia organizowano już wtedy w różnych miastach, ale najważniejszy był festiwal na wzgórzu Tary, miejscu panowania arcykróla.

W tamtych czasach ludzie przykładali wagę do tego, by móc 5.2. _____ poprzez śpiew, muzykę, taniec i teatr. Takie wydarzenia są nadal organizowane, i to nie tylko w Irlandii. Moje koleżanki marzą o tym, żeby wziąć udział w 5.3. _____, które są tylko raz na rok w okresie Wielkanocy. Ale to jeszcze nie w tym roku. Na razie jedziemy na lokalny festiwal. Tutaj tańczy dużo dobrych zespołów. Dziewczyny z mojej grupy mają bardzo ładne ozdobne kostiumy, z 5.4. _____ i krótką spódniczką – wszystkie takie same. Dopiero gwiazdy mogą same wybierać i projektować swoje stroje. Chłopcy też wyglądają bardzo elegancko i 5.5. _____ w tych białych koszulach i spodniach. Już nie mogę się doczekać! Przyślę Ci zdjęcia!

Pozdrawiam cię serdecznie, Maja

Zadanie 6. (4 p.)

W każdym z poniższych zdań podkreśl wyrażenie, które najlepiej uzupełnia podaną lukę. Każdorazowo tylko jedna propozycja jest właściwa i może prawidłowo uzupełniać lukę. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

6.1. My cousin watches documentaries about the Republic of Ireland twice _____.

- A. the year
- B. of the year
- C. a year
- D. of a year

6.2. Let's learn about the Glen of Aherlow, _____?

- A. let's not
- B. let us
- C. don't we
- D. shall we

6.3. The Irish _____ about their literature. It's so irritating.

- A. are always to be talking
- B. are always being talked
- C. are always talked
- D. are always talking

6.4. When your English lesson next week _____, will you give a presentation about Ireland?

- A. come
- B. comes
- C. will come
- D. would come

Zadanie 7. (10p.)

Wykorzystując wyrazy podane WIELKIMI literami, uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby przekazać sens zdania wyjściowego. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów zdań. UWAGA! Nie zmieniaj formy podanych wyrazów. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie sześć wyrazów, wliczając w to wyraz już podany. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

7.1. Alex visited Cork last of all. **PLACE**

Cork _____ .

7.2. I will show you the best places in Galway if you don't want to be on your own. **UNLESS**

I will show you the best places in Galway _____ on your own.

7.3. My cousin gave me a beautiful shamrock bracelet. **TO**

My cousin gave _____ .

7.4. It's my third week in Ireland. **STAYING**

I _____ in Ireland for three weeks.

7.5. You will know Irish culture better every time you go there. **AND**

Every time you go to Ireland, you will know Irish culture _____ .

7.6. If you get lost, ask the way. **WHERE**

If you get lost, ask _____ go.

7.7. It's not a good idea to visit Newgrange in the evening. **OUGHT**

You _____ Newgrange in the evening.

7.8. Irish is the most interesting language I have ever studied. **SUCH**

I have never studied _____ as Irish.

7.9. I advise you to watch an Irish dance performance. **WERE**

If _____ an Irish dance performance.

7.10. Emily does not understand James Joyce's books despite her trying hard. **ALTHOUGH**

Emily does not understand James Joyce's books _____ hard.

Zadanie 8. (4 p.)

Uzupełnij luki, przekształcając wyrazy podane WIELKIMI literami, tak aby otrzymać logiczne i poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- 8.1. Ireland has plenty of really _____ places. **PICTURE**
- 8.2. I usually don't go on _____ holidays, but this time I will try and see for myself if I can enjoy this form of travelling. **PACK**
- 8.3. Irish _____ is world famous. They organize workshops at which you may produce your own bowl or jewellery made of clay. **POT**
- 8.4. His facial _____ shows that he is happy to meet us here. **EXPRESS**

Zadanie 9. (5 p.)

W poniższym tekście znajdź w każdej linii jeden niepotrzebny wyraz. Wpisz go w wyznaczonym miejscu. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

A MYTHICAL CREATURE FROM IRELAND

Niepotrzebny wyraz:

- Do you know him this tiny old man called 'leprechaun'?
- Leprechauns do are said to live in remote places.
- People are believe that leprechauns make shoes.
- They often possess hidden in pots of gold,
- where the rainbow touches to the ground.
- 9.1. _____
- 9.2. _____
- 9.3. _____
- 9.4. _____
- 9.5. _____

Zadanie 10. (5 p.)

Wpisz brakujące wyrazy. Każda kreska zastępuje jedną literę. Pierwsza litera została już wpisana. W nawiasie podano liczbę liter, którą musisz wpisać. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

10.1. You need to make some e _ _ _ _ _ to learn about the Irish culture and language. (wpisz 5 liter)

10.2. My aunt lives in a newly built housing e _ _ _ _ _ in Enniscorthy. (wpisz 5 liter)

10.3. The Irish students in my campus often shrug their s _ _ _ _ _ when I complain about how much we have to study. (wpisz 8 liter)

10.4. I am going to a large family r _ _ _ _ _ in Wexford this month. I will meet all my aunts and cousins again after such a long time. (wpisz 6 liter)

10.5. When I finally get to the Ring of Kerry, I will send you a g _ _ _ _ _ card. It may be old-fashioned, but it's such a great place that I have to share with you. (wpisz 7 liter)

Zadanie 11. (10 pkt.)

Byłeś na dwutygodniowej wymianie uczniów w szkole w Dublinie. Na swoim blogu:

- podaj, jakie warunki musiałeś spełnić, żeby wyjechać na wymianę
- opisz, czym irlandzka szkoła różniła się od twojej
- szczegółowo opowiedz o jednym ciekawym zabytku, jaki zobaczyłeś
- zachęć innych do udziału w podobnych wymianach, podając argumenty, dlaczego warto to zrobić.

CZYSTOPIŚ

Hi everyone!

Last week I came back from Dublin.

[illegible]

INF 1	INF 2	INF 3	INF 4	Walory językowe	Całość
0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-10

BRUDNOPIS